



Fin da bambino sono sempre stato pieno d' inventiva e curiosità e ho sempre avuto materiale fotografico in casa. Con il passare del tempo i miei studi hanno preso una direzione artistica, prima sulla grafica e poi sempre di più verso la fotografia.

Mi sono avvicinato alla materia negli anni dell'Accademia per poi proseguire con un Master specialistico che mi ha aperto un mondo: dal buio della camera oscura, ai giochi di luce della sala di posa, agli esperimenti utilizzando macchine differenti. La mia cultura visiva e la conoscenza della storia si arricchivano sempre di più grazie agli ottimi docenti che ho incontrato durante il mio percorso di studi e parallelamente, nel tempo libero, ho avuto modo di sperimentare tecniche alternative come: foro stenopeico, ossidazioni/lucigrammi, costruzione di macchine a pellicola e tentativi di riparazione, immagini composite in digitale, time lapse e molte altre cose - tra le quali, per ultima, è sopraggiunta la passione per il video.



MANUELE MARRACCINI



30/08/90 (MS) ITALY



VIA 27 APRILE 8 (MS) ITALY



MRRMNL90M30 F0230

CONTATTI



320 2978127



manumarra90@gmail.com



www.manumarra.it

SOCIAL



Manumarra_ph



manumarra_ph



CONOSCENZE



lingua inglese (buona)
lingua spagnola
(sufficiente)



uso computer (ottimo)
Certificato ECDL



FORMAZIONE



2004-2009
Liceo Artemisia Gentileschi
(Carrara), con indirizzo di
Grafica delle immagini,
diplomato con votazione 82 su
100



2009-2012
Accademia delle Belle Arti di
Carrara, Triennio in Nuove
Tecnologie dell' Arte con Tesi
finale riguardante la Street
Art (votazione 110 su 110)



2012-2015
ISIA URBINO, Biennio
Specialistico in Fotografia
per i Beni Culturali, con
Tesi conclusiva "Un Palazzo
da leggere" sulle incisioni
del Palazzo Ducale di Urbino



ESPERIENZE



1998-2010
Scoutismo, con esperienze di
volontariato ed educatore



2010-2012
Assistente studio "No Idea" di
Matteo Mazzoni (Ms)



2015
Tirocinio presso Museo
Diocesano (Ms) foto-video



2016
fotografo e responsabile
vendite (fuerte ventura-spain)



2017
Organizzazione mostra "La
pietra racconta - un Palazzo da
leggere"

ABILITÀ

- Lavoro in gruppo
- Problem solving
- Photoshop e suite adobe
- Foto still life e studio
- Video (girato e montaggio)
- Grafica impaginazione

ALTRO SU DI ME

